

MA Programme in English Literature and Linguistics

Daily Schedule 2021-2022

Key to time-slots

1ª) 8.30 – 10.30

2ª) 10.30 – 12.30

3ª) 12.30 – 14.30

4ª) 15.30 – 17.30

5ª) 17.30 – 19.30

6ª) 19.30 – 21.30

SEPTEMBER/OCTOBER 2021

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
				24
				<p>Welcome and orientation meeting (11.00) Room 10 Filosofía y Letras https://meet.google.com/apq-ummw-ptb</p>
27	28	29	30	1
1ª) Intro Research Ling. – SVH Sem. E04 (Empresariales)	1ª) Anglo-Am. Novel – INTRO 9.30 – 10.30 Sem. E04 (Empresariales)	1ª) Intro Research Ling. – SVH Sem. E04 (Empresariales)	1ª) Feminisms – INTRO 9.30-10.30 Sem. E04 (Empresariales)	<p>I International Postgraduate Seminar in English Literature and Linguistics (IPSELL) https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdNuiZpLHvLtalQuXehD_mYKgG16JcJ20JSg75Yu4r3dmjnkW/viewform</p>
2ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª)	2ª)	2ª) Otherness – INTRO 10.30-11.30	
3ª) Intro Research Lit. – MCG Sem. E04 (Empresariales)	3ª)	3ª)	3ª)	
4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)	4ª) Lexical Component – PLA Room 22 (Traducción)	4ª)	4ª)	
5ª)	5ª)	5ª)	5ª)	
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	

<p style="text-align: right;">4</p> <p>1ª) Intro Research Ling. – SVH Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>2ª) Bilingualism – CLP Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>3ª) Intro Research Lit. – MCG Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>4ª) Lexical Component – PLA Room 22 (Traducción)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">5</p> <p>1ª)</p> <p>2ª)</p> <p>3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <p>4ª) Lexical Component – PLA Room 22 (Traducción)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">6</p> <p>1ª) Intro Research Ling. – RMA Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>2ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <p>3ª)</p> <p>4ª)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">7</p> <p>1ª)</p> <p>2ª)</p> <p>3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <p>4ª)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">8</p> <p>1ª)</p> <p>2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>3ª)</p> <p>4ª)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>
<p style="text-align: right;">11</p> <p>1ª) Intro Research Ling. – RMA Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>2ª) Bilingualism – CLP Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>3ª)</p> <p>4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">12</p>	<p style="text-align: right;">13</p> <p>1ª) Intro Research Ling. – RMA Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>2ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <p>3ª) Feminisms – GRS Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>4ª)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">14</p> <p>1ª)</p> <p>2ª) Adaptation – MERM Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <p>4ª)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">15</p> <p>1ª)</p> <p>2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>3ª) Feminisms – GRS Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>4ª)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>
<p style="text-align: right;">18</p> <p>1ª) Intro Research Ling. – RMA Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>2ª) Bilingualism – CLP Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>3ª) Intro Research Lit. – MCG Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">19</p> <p>1ª)</p> <p>2ª) Adaptation – MERM Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <p>4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">20</p> <p>1ª) Intro Research Ling. – RMA Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>2ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <p>3ª)</p> <p>4ª)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">21</p> <p>1ª)</p> <p>2ª) Anglo-Am. Novel – MDD Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <p>4ª)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">22</p> <p>1ª)</p> <p>2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)</p> <p>3ª)</p> <p>4ª)</p> <p>5ª)</p> <p>6ª)</p>

25	26	27	28	29
1ª)	1ª) 9.30-10.30	1ª)	1ª)	1ª)
2ª) Bilingualism – CLP Sem. E04 (Empresariales)	Adaptation – MERM Sem. E04 (Empresariales)	2ª)	2ª) Anglo-Am. Novel – MDD Sem. E04 (Empresariales)	2ª)
3ª) Intro Research Lit. – MCG Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Feminisms – ASE Sem. E04 (Empresariales)	3ª)	3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	3ª)
4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)	3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	4ª) Cultural Materialism – MDAL Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª)	4ª)
5ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)	5ª)	5ª)	5ª)
6ª)	5ª)	6ª)	6ª)	6ª)
	6ª)			

NOVEMBER 2021

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
1	2	3	4	5
	1ª) Feminisms – ASE Sem. E04 (Empresariales)	1ª)	1ª)	1ª)
	2ª) Adaptation – MERM Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª) Anglo-Am. Novel – GRS Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)
	3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	3ª) Anglo-Am. Novel – GRS Sem. E04 (Empresariales)	3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	3ª) Anglo-Am. Novel – GRS Sem. E04 (Empresariales)
	4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)	4ª) Cultural Materialism – MDAL Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª)	4ª)
	5ª)	5ª)	5ª)	5ª)
	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)
8	9	10	11	12
1ª) Otherness – GRS Sem. E04 (Empresariales)	1ª)	1ª) Otherness – GRS Sem. E04 (Empresariales)	1ª)	1ª)
2ª) Bilingualism – CLP Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Feminisms – ASE Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª) Adaptation – MERM Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)
	3ª) Empirical Research – ECH		3ª) Empirical Research - ECHH	3ª) Otherness – GRS

3ª) Intro Research Lit – MCG Sem. E04 (Empresariales)	Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	3ª) Business & Technology – AFL Sem. E04 (Empresariales)	Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	Sem. E04 (Empresariales)
4ª) Cultural Materialism – MDAL Room 22 (Traducción)	4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)	4ª) Cultural Materialism – MDAL Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª)	4ª)
5ª)	5ª)	5ª)	5ª)	5ª)
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)
15	16	17	18	19
1ª) Otherness – GRS Sem. E04 (Empresariales)	1ª) Feminisms – ASE Sem. E04 (Empresariales)	1ª) Otherness – GRS Sem. E04 (Empresariales)	1ª) 9.30-10.30 Anglo-Am. Novel – PMS Sem. E04 (Empresariales)	1ª)
2ª) Intro Research Lit. – MFS Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Adaptation – MERM Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Intro Research Lit. – MFS Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Anglo-Am. Novel – PMS Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)
3ª) Bilingualism – CLP Sem. E04 (Empresariales)	3ª) Empirical Research - ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	3ª) Business & Technology – AFL Sem. E04 (Empresariales)	3ª) 12.30-13.30 Empirical Research – ECHH Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	3ª)
4ª) Cultural Materialism – MDAL	4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)	4ª) Cultural Materialism – MDAL Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª)	4ª)
5ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	5ª)	5ª) Anglo-Am. Novel - PMS Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª) Otherness – MCG Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)
22	23	24	25	26
1ª)	1ª)	1ª)	1ª)	1ª)
2ª) Intro Research Lit. – MFS Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Feminisms – ASE Sem. E04 (Empresariales)	2ª)	2ª) Business & Technology – AAH Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)
3ª) Bilingualism – CLP Sem. E04 (Empresariales)	3ª) Adaptation – MERM Sem. E04 (Empresariales)	3ª) Business & Technology – AFL Sem. E04 (Empresariales)	3ª) Adaptation – MAMCL Sem. E04 (Empresariales)	3ª)
4ª) Cultural Materialism – MDAL Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª) Lexical Component – CML Room 22 (Traducción)	4ª) Cultural Materialism – MDAL Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª)	4ª)
5ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	5ª) Otherness – MCG Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)	5ª) Otherness – MCG Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)

29	30			
1ª)	1ª) 9.30 – 10.30			
2ª) Intro Research Lit. – MFS Sem. E04 (Empresariales)	Anglo-Am. Novel – MJLSV Sem. E04 (Empresariales)			
3ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª) Anglo-Am. Novel – MJLSV Sem. E04 (Empresariales)			
4ª) Bilingualism – CLP Sem. C. Félez (Fª y Letras)	3ª) Adaptation – MAMCL Sem. E04 (Empresariales)			
5ª) Anglo-Am. Novel – MJLSV Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª)			
6ª)	5ª) Otherness – MCG Sem. C. Félez (Fª y Letras)			
	6ª)			

DECEMBER 2021

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
		1	2	3
		1ª)	1ª)	1ª)
		2ª) Intro Research Lit. – MFS Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Business & Technology – AAH Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)
		3ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	3ª) Adaptation – MAMCL Sem. E04 (Empresariales)	3ª) Business & Technology – AFL Sem. E04 (Empresariales)
		4ª)	4ª)	4ª)
		5ª)	5ª) Otherness – MCG Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)
		6ª)	6ª)	6ª)

6	7	8	9	10
	1ª) 2ª) 3ª) 4ª) 5ª) 6ª)		1ª) 2ª) Intro Research Lit. – MFS Sem. E04 (Empresariales) 3ª) 4ª) 5ª) 6ª)	1ª) 2ª) Intro Research Ling. – ADN Sem. E04 (Empresariales) 3ª) Business & Technology – AFL Sem. E04 (Empresariales) 4ª) 5ª) 6ª)
13	14	15	16	17
1ª) Intro Research Lit. – MFS Sem. E04 (Empresariales) 2ª) Intro Research Ling. – ADN Sem. E04 (Empresariales) 3ª) Bilingualism – CLP Sem. E04 (Empresariales) 4ª) Cultural Materialism – MDAL Sem. C. Félez (Fª y Letras) 5ª) Feminisms – MJTM Sem. C. Félez (Fª y Letras) 6ª)	1ª) 2ª) Anglo-Am. Novel – MDD Sem. E04 (Empresariales) 3ª) Adaptation – MAMCL Sem. E04 (Empresariales) 4ª) 5ª) Otherness – MCG Sem. C. Félez (Fª y Letras) 6ª)	1ª) Intro Research Lit. – MFS Sem. E04 (Empresariales) 2ª) Intro Research Ling. – ADN Sem. E04 (Empresariales) 3ª) Historical Socioling. – JLMDE Sem. Neil McLaren (Fª y Letras) 4ª) Cultural Materialism – MDAL Sem. C. Félez (Fª y Letras) 5ª) Feminisms – MJTM Sem. C. Félez (Fª y Letras) 6ª)	1ª) Adaptation – MAMCL Sem. E04 (Empresariales) 2ª) Business & Technology – AAH Sem. E04 (Empresariales) 3ª) Anglo-Am. Novel – MDD Sem. E04 (Empresariales) 4ª) 5ª) Otherness – MCG Sem. C. Félez (Fª y Letras) 6ª)	1ª) 2ª) Intro Research Ling. – ADN Sem. E04 (Empresariales) 3ª) Business & Technology – AFL Sem. E04 (Empresariales) 4ª) 5ª) Feminisms – MJTM Sem. C. Félez (Fª y Letras) 6ª)
20	21	22		
1ª) 2ª) Intro Research Ling. – ADN Sem. E04 (Empresariales) 3ª) Bilingualism – CLP Sem. E04 (Empresariales) 4ª) Cultural Materialism – MDAL Sem. C. Félez (Fª y Letras) 5ª) 6ª)	1ª) 2ª) Anglo-Am. Novel – MDD Sem. E04 (Empresariales) 3ª) Adaptation – MAMCL Sem. E04 (Empresariales) 4ª) 5ª) 6ª)	1ª) 2ª) 3ª) Business & Technology – AFL Sem. E04 (Empresariales) 4ª) 5ª) 6ª)		

JANUARY 2022

WEEK 10				
MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
10	11	12	13	14
1ª)	1ª)	1ª)	1ª)	1ª)
2ª)	2ª)	2ª) 10.30 – 11.30	2ª)	2ª) Ireland – PVA
3ª)	3ª)	Historical Socioling. – JLMDE	3ª)	Sem. E04 (Empresariales)
4ª)	4ª)	Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	4ª)	3ª)
5ª) Language & Gender – EHT	5ª)	3ª) Business & Technology – AFL	5ª)	4ª)
Sem. C. Félez (Fª y Letras)	6ª)	Sem. E04 (Empresariales)	6ª)	5ª) Language & Gender – EHT
6ª)		4ª)		Sem. C. Félez (Fª y Letras)
		5ª)		6ª)
		6ª)		
17	18	19	20	21
1ª)	1ª)	1ª)	1ª)	1ª)
2ª)	2ª) Bilingualism – RFF	2ª) Bilingualism – RFF	2ª) Bilingualism – RFF	2ª) EFACIS (To be announced)
3ª) Ireland – PVA	Sem. E04 (Empresariales)	Sem. E04 (Empresariales)	Sem. E04 (Empresariales)	3ª)
Sem. E04 (Empresariales)	3ª)	3ª) Business & Technology – AFL	3ª)	4ª)
4ª)	4ª) Cultural Materialism – MDAL	Sem. E04 (Empresariales)	4ª)	5ª) Language & Gender – EHT
5ª) Language & Gender – EHT	Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª)	5ª)	Sem. C. Félez (Fª y Letras)
Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)	5ª)	6ª)	6ª)
6ª)	6ª)	6ª)		
24	25	26	27	28
1ª)	1ª)	1ª)	1ª)	1ª)
2ª)	2ª) Otherness – EXAM	2ª) Business & Technology – RMU	2ª) Postcolonial Narrative – MDD	2ª) EFACIS (To be announced)
3ª)	Sem. E04 (Empresariales)	Sem. E04 (Empresariales)	Sem. E04 (Empresariales)	3ª) Anglo-Am. Novel EXAM
4ª)	3ª)	3ª) 12.30 – 14.00	3ª)	Sem. E04 (Empresariales)
5ª) Language & Gender – EHT	4ª)	Business & Technology – RMU	4ª)	4ª)
Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)	Sem. E04 (Empresariales)	5ª)	5ª) Language & Gender – EHT
6ª)	6ª)	4ª)	6ª)	Sem. C. Félez (Fª y Letras)
		5ª) 16.30 – 18.00		6ª)
		Business & Technology – RMU		
		Sem. E04 (Empresariales)		

		6ª)		
31				
1ª)				
2ª) Postcolonial Narrative – MDD Sem. E04 (Empresariales)				
3ª)				
4ª)				
5ª)				
6ª)				

FEBRUARY 2021

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
	1	2	3	4
	1ª)	1ª)	1ª)	1ª)
	2ª)	2ª)	2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)	2ª) Ireland – PVA Sem. E04 (Empresariales)
	3ª)	3ª)	3ª) Postcolonial Narrative – MDD Sem. E04 (Empresariales)	3ª)
	4ª)	4ª)	4ª)	4ª)
	5ª)	5ª)	5ª)	5ª)
	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)
7	8	9	10	11
1ª)	1ª)	1ª)	1ª)	1ª)
2ª) Postcolonial Narrative – MDD Sem. E04 (Empresariales)	2ª)	2ª)	2ª) Postcolonial Narrative – MDD Sem. E04 (Empresariales)	2ª)
3ª)	3ª)	3ª)	3ª)	3ª)
4ª)	4ª)	4ª)	4ª)	4ª)
5ª) Language & Gender – EHT	5ª)	5ª)	5ª)	5ª) Language & Gender – EHT
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)

14	15	16	17	18
1ª)	1ª)	1ª)	1ª)	1ª)
2ª)	2ª) Postcolonial Narrative – MFS	2ª)	2ª) Postcolonial Narrative – MFS	2ª)
3ª)	Sem. E04 (Empresariales)	3ª)	Sem. E04 (Empresariales)	3ª)
4ª)	3ª)	4ª)	3ª)	4ª)
5ª) Language & Gender – EHT	4ª)	5ª)	4ª)	5ª) Language & Gender – EHT
Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)	6ª)	5ª)	Sem. C. Félez (Fª y Letras)
6ª)	6ª)		6ª)	6ª)
21	22	23	24	25
1ª)	1ª)	1ª)	1ª)	1ª)
2ª)	2ª) Postcolonial Narrative – MFS	2ª) Metaphor – BSC	2ª) Metaphor – BSC	2ª) Poetry & Drama – JMPF
3ª)	Sem. E04 (Empresariales)	Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	Sem. E04 (Empresariales)
4ª)	3ª)	3ª)	3ª) Postcolonial Narrative – MFS	3ª) Origins of the Novel – JMPF
5ª) Language & Gender – EHT	4ª)	4ª)	Sem. E04 (Empresariales)	Sem. E04 (Empresariales)
Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)	5ª)	4ª) Feminisms – MJTM	4ª) Feminisms – MJTM
6ª)	6ª)	6ª)	Sem. C. Félez (Fª y Letras)	Sem. C. Félez (Fª y Letras)
			5ª)	5ª) Language & Gender – EHT
			6ª)	Sem. C. Félez (Fª y Letras)
				6ª)
28				
MARCH 2021				
MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY

	1	2	3	4
	1ª)	1ª)	1ª)	1ª)
	2ª) Postcolonial Narrative – MFS Sem. E04 (Empresariales)	2ª)	2ª) Metaphor – BSC Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª) Poetry & Drama – JMPF Sem. E04 (Empresariales)
	3ª)	3ª)	3ª)	3ª) Origins of the Novel – JMPF Sem. E04 (Empresariales)
	4ª)	4ª)	4ª)	4ª)
	5ª)	5ª)	5ª)	5ª)
	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)
7	8	9	10	11
1ª) Practicum Bil. – SH Sem. E04 (Empresariales)	1ª)	1ª) Practicum Bil. – SH Sem. E04 (Empresariales)	1ª)	1ª) Postcolonial Narrative – CGF Sem. E04 (Empresariales)
2ª)	2ª) Postcolonial Narrative – MFS Sem. E04 (Empresariales)	2ª)	2ª) Metaphor – BSC Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª) Poetry & Drama – JMPF Sem. E04 (Empresariales)
3ª)	3ª)	3ª)	3ª)	3ª) Origins of the Novel – JMPF Sem. E04 (Empresariales)
4ª)	4ª)	4ª)	4ª)	4ª)
5ª) Language & Gender – EHT Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)	5ª)	5ª) Postcolonial Narrative – CGF Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª) Language & Gender – EHT Sem. C. Félez (Fª y Letras)
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)
14	15	16	17	18
1ª) Practicum Bil. – SH Sem. E04 (Empresariales)	1ª)	1ª) Practicum Bil. – SH Sem. E04 (Empresariales)	1ª)	1ª)
2ª)	2ª) Metaphor – BSC Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª)	2ª) Metaphor – BSC Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª) Poetry & Drama – JMPF Sem. E04 (Empresariales)
3ª)	3ª)	3ª)	3ª)	3ª) Origins of the Novel – RGS Sem. E04 (Empresariales)
4ª)	4ª)	4ª)	4ª)	4ª)
5ª)	5ª)	5ª)	5ª)	5ª) Language & Gender – EXAM Sem. C. Félez (Fª y Letras)
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)

21	22	23	24	25
1ª) Practicum Bilingualism – SH Sem. E04 (Empresariales)	1ª)	1ª)	1ª)	1ª) Poetry & Drama – JMPF Sem. E04 (Empresariales)
2ª) Metaphor – BSC Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª) Metaphor – BSC Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª)	2ª) Metaphor – BSC Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª) Practicum Bilingualism – RCB Sem. E04 (Empresariales)
3ª)	3ª)	3ª)	3ª)	3ª) Origins of the Novel – RGS Sem. E04 (Empresariales)
4ª)	4ª)	4ª)	4ª)	4ª)
5ª)	5ª) Origins of the Novel – RGS Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)	5ª) Practicum Bilingualism – RCB Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	6ª)
28	29	30	31	
1ª)	1ª)	1ª)	1ª)	
2ª) Metaphor – CF Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª) Metaphor – CF Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	2ª)	2ª)	
3ª)	3ª)	3ª)	3ª)	
4ª)	4ª) Practicum Bilingualism – JLAT Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª) Practicum Bilingualism – JLAT Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª)	
5ª)	5ª)	5ª)	5ª)	
6ª)	6ª)	6ª)	6ª) Metaphor – CF Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)	

APRIL 2021

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
				1
				1ª)
				2ª) Poetry & Drama – JMPF Sem. E04 (Empresariales)
				3ª) Origins of the Novel – RGS Sem. E04 (Empresariales)
				4ª)
				5ª)

				6ª)
<p style="text-align: right;">4</p> <p style="text-align: center;">PRACTICUM 08:00 – 14:00</p> <hr/> <p>4ª)</p> <hr/> <p>5ª)</p> <hr/> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">5</p> <p style="text-align: center;">PRACTICUM 08:00 – 14:00</p> <hr/> <p>4ª)</p> <hr/> <p>5ª)</p> <hr/> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: center;">PRACTICUM 08:00 – 14:00</p> <hr/> <p>4ª)</p> <hr/> <p>5ª)</p> <hr/> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">7</p> <p style="text-align: center;">PRACTICUM 08:00 – 14:00</p> <hr/> <p>4ª)</p> <hr/> <p>5ª)</p> <hr/> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">8</p> <hr/> <p>1ª)</p> <hr/> <p>2ª)</p> <hr/> <p>3ª) Origins of the Novel – RGS Sem. E04 (Empresariales)</p> <hr/> <p>4ª)</p> <hr/> <p>5ª)</p> <hr/> <p>6ª)</p>
18	<p style="text-align: right;">19</p> <p style="text-align: center;">PRACTICUM 08:00 – 14:00</p> <hr/> <p>4ª)</p> <hr/> <p>5ª)</p> <hr/> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">20</p> <p style="text-align: center;">PRACTICUM 08:00 – 14:00</p> <hr/> <p>4ª)</p> <hr/> <p>5ª)</p> <hr/> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">21</p> <p style="text-align: center;">PRACTICUM 08:00 – 14:00</p> <hr/> <p>4ª)</p> <hr/> <p>5ª) Origins of the Novel – RGS</p> <hr/> <p>6ª)</p>	<p style="text-align: right;">22</p> <hr/> <p>1ª) Poetry & Drama – JMPF Sem. E04 (Empresariales)</p> <hr/> <p>2ª) Metaphor – BSC Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <hr/> <p>3ª) Metaphor – BSC Sem. Neil McLaren (Fª y Letras)</p> <hr/> <p>4ª)</p> <hr/> <p>5ª)</p> <hr/> <p>6ª)</p>

25	26	27	28	29
PRACTICUM 08:00 – 14:00	PRACTICUM 08:00 – 14:00	PRACTICUM 08:00 – 14:00	PRACTICUM 08:00 – 14:00	
4ª) Poetry & Drama – GW Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª) Poetry & Drama – GW Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª) Poetry & Drama – AH Sem. C. Félez (Fª y Letras)	4ª) Poetry & Drama – BC Sem. C. Félez (Fª y Letras)	1ª)
5ª)	5ª) Poetry & Drama – AH Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª) Poetry & Drama – BC Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)	2ª)
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	3ª)
				4ª)
				5ª)
				6ª)

MAY 2021

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
2	3	4	5	6
	PRACTICUM 08:00 – 14:00	PRACTICUM 08:00 – 14:00	PRACTICUM 08:00 – 14:00	
	4ª)	4ª)	4ª) Origins of the Novel – AS Sem. C. Félez (Fª y Letras)	1ª)
	5ª)	5ª)	5ª)	2ª)
	6ª)	6ª)	6ª)	3ª) Origins of the Novel – AS Sem. E04 (Empresariales)
				4ª)
				5ª)
				6ª)
9	10	11	12	13
PRACTICUM 08:00 – 14:00	PRACTICUM 08:00 – 14:00	PRACTICUM 08:00 – 14:00	PRACTICUM 08:00 – 14:00	
4ª)	4ª)	4ª)	4ª)	1ª)
5ª)	5ª) Origins of the Novel – RGS Sem. C. Félez (Fª y Letras)	5ª)	5ª)	2ª)
6ª)	6ª)	6ª)	6ª)	3ª) Origins of the Novel – RGS Sem. E04 (Empresariales)
				4ª)
				5ª)
				6ª)

