

Dr. CARLOS MÁRQUEZ LINARES

Profesor Titular de Universidad

Sexenios CNEAI: 1

Research:

Contrastive Lexical Semantics

Lexical approaches to Literature: JRR Tolkien

RECENT AND / OR RELEVANT PUBLICATIONS

- “Dictionary Awareness”, in Gewehr, W. (ed.) (1998) *Aspects of Modern language teaching in Europe*. London: Routledge; pp. 161-175. ISBN: 0-415-17284-5.
- “Polisemia, vaguedad referencial y terminología”, in Faber, P. y Jiménez, C. (eds.) (2002) *Investigar en Terminología*. Granada: Comares; pp. 215-226. ISBN: 84-8444-632-8
- “The role of imagery in specialised communication”, in Lewandoska-Tomaszczyk, B. (ed.) (2005) *Imagery in Language. Festschrift in honour of Ronald W. Langacker* Frankfurt: Peter Lang; pp. 567-584. ISBN 3-631-53110-9 (co-author: Pamela Faber)
- “Modelización conceptual en la traducción científica y técnica”, in Emsal, Martina y J. Cuartero Otal. (ed.) (2007) *Festschrift für Gerd Wojjak zum 65. Geburtstag*. Frankfurt: Peter Lang; pp. 109-120. ISBN 978-3-631-54302-3 (co-author: Pamela Faber)
- “Process-oriented terminology management in the domain of Coastal Engineering”, in *Terminology* 2006, Vol 12, 2; pp 189-215 ISSN 0929-9971 (co-authors: Pamela Faber et al.)
- “...And then came the fall: on the nature of evil in J.R.R. Tolkien’s and J.K. Rowling’s arch-villains”, in *Perspectives on Evil and Human Wickedness* 2003, Vol 1, 3; pp 170-181. ISSN: 1471-5597
- “La Traducción de lenguas inventadas: la obra de J.R.R. Tolkien”, in Moreno, A.I. y V. Colwell (eds.) (2002) *Perspectivas recientes sobre el discurso*. León: Universidad de León. ISBN: 84-7719-984-1
- “Los dominios léxicos de luz y oscuridad en El Señor de los Anillos de J.R.R. Tolkien”, in Luque Agulló, G. et al (eds.) *Las lenguas en un mundo global*. Jaén: Universidad de Jaén. ISBN: 84-8439-162-0
- [Translation of the previous work in *Minas Tirith. Rivista della Società Tolkieniana Italiana*. N. 22, Anno XII, pp. 107-124. Scientific committee: Carlo Maria Bajetta, Università della Val d’Aosta; Franco Cardini, Università di Firenze; Luigi G. De Anna, Università di Turku; Marcello Meli, Università di Padova; Francesco Zambon, Università di Trento.]
- “Traducir el sonido: “Circe” de Ulysses y el análisis léxico”, in De la Cruz et al. (eds) (2001). *La lingüística aplicada a finales del siglo XX. ensayos y propuestas*. Alcalá: Universidad de Alcalá; pp. 815-818. ISBN: 848138-428-3

OTHER:

M.A. in Lexicography with Distinction. University of Exeter.

Proyecto: Oncoterm: sistema bilingüe de información y recursos oncológicos (PB98-1342)

Proyecto: Ingeniería de Puertos y Costas: Estructuración de conocimiento y generación de recursos terminológicos (BFF2003-04720)

Proyecto: The German, Greek, English, Spanish Teacher Training Project (GGEST), (95-03/1908/UK-1B).

Proyecto: Towards Autonomy in primary language teacher education – an approach using modern technology 56359-CP-198-1-DE-LINGUA-LA

Director del curso “Un Relámpago en un cielo claro. Aproximaciones a JRR Tolkien y su obra (1ª edición)”, organizado por al Escuela de Posgrado de la Universidad de Granada en el año 2010

Director del curso “Un Relámpago en un cielo claro. Aproximaciones a JRR Tolkien y su obra (2ª edición)”, organizado por al Escuela de Posgrado de la Universidad de Granada en el año 2010

Conferenciante invitado en ciclos y cursos sobre la obra de Tolkien organizados en las universidades Autónoma de Barcelona, Autónoma de Madrid, Politécnica de Valencia, Universidad de Córdoba, Universidad de Barcelona, Universidad Pompeu Fabra y en el Instituto de Filosofía Edith Stein.

